**Kiemkracht – Liturgie voor een paasviering**

Hieronder vindt u suggesties voor een paasviering aansluitend bij het paasnummer van oecumenisch maandblad Open Deur van 2017, ‘Kiemkracht’. U kunt Open Deur na afloop meegeven aan de deelnemers aan de viering, zodat zij thuis nog eens kunnen nalezen wat gezegd is en des te beter het mooiste in hun hart kunnen bewaren. Losse nummers zijn te bestellen via www.open-deur.nl/pasen2017.

Deze liturgie is samengesteld door Cynthia Lieshout, docent aan de opleiding theologie/levensbeschouwing van Fontys HBO en redactielid van *Open Deur*. Zij schreef ook de teksten, tenzij anders vermeld.

Met het oog op de bescherming van de auteursrechten, kunnen we de teksten van de liederen niet in de liturgie opnemen. De bronnen zijn steeds bij de liederen vermeld (NLB = Liedboek. Zingen en bidden in huis en kerk, 2013. GvL = Gezangen voor liturgie, VLB = Verzameld Liedboek).

Bijbelcitaten zijn overgenomen uit *De Nieuwe Bijbelvertaling* (© NBG, 2004).

We wensen u veel inspiratie bij het componeren van uw eigen liturgie, passend bij de gewenste tijdsduur, en de aard en grootte van de groep.

**KIEMKRACHT**

**Liturgie voor een paasviering**

*Vooraf*

- De Paaskaars brandt, teken van de Levende.

- Rondom de Paaskaars staan enkele kaarsen of waxinelichtjes, deze branden nog niet.

**Openingslied: Licht, ontloken aan het donker**

*Tekst: Sytze de Vries; muziek: Willem Vogel*

*(NLB 600, Zangen van zoeken en zien 291)*

**Inleiding**

‘Als de graankorrel niet in de aarde valt en sterft,

blijft het één graankorrel,

maar wanneer hij sterft draagt hij veel vrucht.’

Pasen is het hart van het christelijk geloof,

een optimistisch feest, een feest van leven,

maar tegelijk een feest met een rouwrand –

de dood gaat eraan vooraf.

Pasen doet ons, jaar in jaar uit, ervaren

dat dood en leven samen gaan;

dat de oude mens in ons moet sterven

om daadwerkelijk nieuw te worden,

nieuwe mens, kind van God.

Om nieuw leven te laten doorbreken,

moet je opgeven, loslaten, totaal veranderen.

Wat opstaat,

wie opstaat,

is werkelijk nieuw.

**Gebed**

God van leven,

zie ons hier, uw mensen,

zie ons met alles wat in ons leeft

aan hoop en twijfel, goed en kwaad.

Neem van ons weg

alles wat doods en duister is.

Neem van ons weg

onze angst om uw weg ten einde toe te gaan.

Ga met ons en breng ons thuis in uw licht,

wek uw kracht tot leven in ons,

zo bidden wij U door Christus, de Levende,

de mens naar uw hart. Amen.

**Lied: Uit uw hemel zonder grenzen**

*Tekst: Huub Oosterhuis; muziek: Jaap Geraedts*

*(NLB 527, VLB 245, GvL 530)*

**Lezing: Jezus spreekt over zijn dood**

*Johannes 12:23-26*

Jezus zei: ‘De tijd is gekomen dat de Mensenzoon tot majesteit wordt verheven. Waarachtig, ik verzeker u: als een graankorrel niet in de aarde valt en sterft, blijft het één graankorrel, maar wanneer hij sterft draagt hij veel vrucht. Wie zijn leven liefheeft verliest het, maar wie in deze wereld zijn leven haat, behoudt het voor het eeuwige leven. Wie mij dient moet mij volgen: waar ik ben zal ook mijn dienaar zijn, en wie mij dient zal door de Vader geëerd worden.’

**Lied: Tijd van vloek en tijd van zegen**

*Tekst: Huub Oosterhuis; muziek: Henri Heuvelmans*

*(NLB 845, GvL 527, VLB 794/795)*

**[Alternatief lied: Wie zijn leven niet wil geven]**

*Tekst: Huub Oosterhuis; muziek: Bernard Huijbers*

*(VLB 440/441, GvL 548)*

**Psalmgebed** (naar psalm 130)

v Uit de diepte roepen wij tot u, Heer,

Heer, hoor ons gebed,

wees aandachtig, luister

naar onze roep om genade.

*a Wij zien naar U uit*

*en verlangen naar uw woord,*

*wij verlangen naar U,*

*meer dan wachters naar de morgen.*

**Lezing: Jezus sterft**

*Johannes 19:17-18; 28-30*

Zij voerden Jezus weg; hij droeg zelf het kruis naar de zogeheten Schedelplaats, in het Hebreeuws Golgota. Daar kruisigden ze hem, met twee anderen, aan weerskanten één, Jezus in het midden.

Toen wist Jezus dat alles was volbracht, en om de Schrift geheel in vervulling te laten gaan zei hij: ‘Ik heb dorst.’ Er stond daar een vat water met azijn; ze staken er een majoraantak met een spons in en brachten die naar zijn mond. Nadat Jezus ervan gedronken had zei hij: ‘Het is volbracht.’ Hij boog zijn hoofd en gaf de geest.

**Lied: Hier zwijgt het hoge denken**

*Tekst: Inge Lievaart; muziek: Jan Pasveer*

(NLB 581 (coupletten 1 en 2)

**Psalmgebed** (naar psalm 22)

v Blijf niet ver van ons,

want de nood is nabij

en er is niemand die ons helpt.

*a Heer, houd u niet ver van ons,*

*onze sterkte, snel ons te hulp.*

*Bevrijd ons van het zwaard,*

*ons leven uit de greep van die honden.*

*Red ons uit de muil van de leeuw,*

*bescherm ons tegen de horens van de wilde stier.*

*U geeft ons antwoord.*

**Lezing: Het lege graf**

*Johannes 20:1-1*

Vroeg op de eerste dag van de week, toen het nog donker was, kwam Maria uit Magdala bij het graf. Ze zag dat de steen van de opening van het graf was weggehaald. Ze liep snel terug naar Simon Petrus en de andere leerling, van wie Jezus veel hield, en zei: ‘Ze hebben de Heer uit het graf weggehaald en we weten niet waar ze hem nu neergelegd hebben.’

**Lied: De toekomst is al gaande**

*Tekst: Inge Lievaart; muziek: Willem Vogel*

*(NLB 605)*

**Psalmgebed** (naar psalm 118)

v Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt,

laten wij juichen en ons verheugen.

Heer, geef ons de overwinning,

Heer, geef ons voorspoed.

*a De Heer is God, hij heeft ons licht gebracht.*

*U bent onze God, u zullen wij loven,*

*hoog zullen wij u prijzen, onze God.*

**Lezing: Maria ontmoet de Levende**

*Johannes 20:12-17*

Huilend boog Maria zich naar het graf en daar zag ze twee engelen in witte kleren zitten, een bij het hoofdeind en een bij het voeteneind van de plek waar het lichaam van Jezus had gelegen. ‘Waarom huil je?’ vroegen ze haar. Ze zei: ‘Ze hebben mijn Heer weggehaald en ik weet niet waar ze hem hebben neergelegd.’ Na deze woorden keek ze om en zag ze Jezus staan, maar ze wist niet dat het Jezus was. ‘Waarom huil je?’ vroeg Jezus. ‘Wie zoek je?’ Maria dacht dat het de tuinman was en zei: ‘Als u hem hebt weggehaald, vertel me dan waar u hem hebt neergelegd, dan kan ik hem meenemen.’ Jezus zie tegen haar: ‘Maria!’ Ze draaide zich om en zei: ‘*Rabboeni*!’ (Dat betekent ‘meester’.) ‘Houd me niet vast,’ zie Jezus. ‘Ik ben nog niet opgestegen naar de Vader. Ga naar mijn broeders en zusters en zeg tegen hen dat ik opstijg naar mijn Vader, die ook jullie Vader is, naar mijn God, die ook jullie God is.’

*De kaarsen die bij de Paaskaars staan, worden aangestoken als teken dat wij delen in de opstanding van Christus. Wij delen in de paasvreugde! Eventueel steken alle aanwezigen een waxinelichtje aan. Ondertussen zingen allen:*

**Lied: Christe, lux mundi** of **Laudate Dominum**

*Gezangen van Taizé (zie www.taize.fr)*

**Meditatie**

*Het gedicht in deze meditatie is geschreven door Marijke de Bruijne*

*(zie Open Deur, paasnummer 2017, blz. 10)*

Van duisternis naar licht, van dood naar leven, van het kruis naar het lege graf.

Geen gemakkelijke weg, maar wel reëel. We moeten door de dagdagelijkse duisternis heen: de duisternis van ziekte, gemis, verdriet, werkeloosheid, angst. Het verhaal van Jezus zegt ons: laat de angst je niet overmeesteren, je kunt er doorheen komen.

Opnieuw geboren, opgestaan,

voorgoed veranderd, opgericht,

door angst en sterven heengegaan

zien wij opnieuw het leven aan,

geschenk dat groot en kostbaar is.

Dat lege graf… wie durft het aan om dat echt aan te zien? Wie kan de leegte van de dood aan? Maria durft het, zij het aarzelend. Jezus is dood, dat weet ze, maar daarmee is de relatie niet stuk. Zij blijft in de relatie staan, haar liefde duurt en verduurt. Zij wacht, en wij met haar. En zie: het wordt licht.

Opnieuw geboren, opgestaan,

bezocht, gelouterd en onthecht,

in kou en duisternis gewacht,

lang vastgehouden in een nacht

die ongedacht weer ochtend werd.

Pasen zegt mij, zegt ons: de duisternis kun je niet vermijden, de dood is er, onontkoombaar. Zie het aan, accepteer het, leef ermee, neem het mee op je levensweg. Steeds opnieuw kun je ‘nieuw mens’ worden. Paasmensen, dat zijn we, mensen die waarachtig leven.

Opnieuw geboren, opgestaan!

Mijn wapens had ik neergelegd,

zo klein en kwetsbaar stond ik daar,

bereid om elke weg te gaan,

ja, toen, toen ben ik opgestaan!

**Stilte**

**Gebed**: Laat de dag snel komen, God

*(zie Open Deur paasnummer 2017, blz. 17)*

**Zegenbede**

Moge de Eeuwige ons bijstaan in tijden van duisternis,

moge de Barmhartige ons tot leven wekken,

moge de Enige ons bezielen met liefde –

dat is zegen!

**Slotlied: Gij zijt voorbijgegaan**

*Tekst: Huub Oosterhuis; muziek: Bernard Smilde*

*(NLB 607, GvL 451, VLB 462)*